

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
г. Нижневартовска детский сад №29 «Елочка»

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете №1  
Протокол от 31 августа 2023 г. №1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска  
ДС №29 «Елочка»  
Т.М. Корнеевко  
Приказ от 08.09.2023 г. № 420

**Дополнительная образовательная программа  
«Белая ладья»  
«Проведение занятий по обучению детей игре в шахматы»  
для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет**

Воспитатели:

Булочкина Г.И.

г. Нижневартовск

## Оглавление

Паспорт программы.....	2
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	5
1.4 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет .....	6
1.4.1 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет .....	6
1.4.2 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет .....	10
1.5 Планируемые результаты освоения программы .....	15
1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	15
1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.....	16
1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы .....	16
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>17</b>
2.1 Содержание программы .....	17
2.2. Формы и методы организации обучения игре в шахматы .....	17
2.3 Календарно – тематическое планирование.....	18
2.3.1 Календарно-тематическое планирование - 1 год обучения.....	18
2.3.2 Календарно-тематическое планирование 2 год обучения .....	27
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>33</b>
3.1. Годовой календарный учебный график .....	36
3.1.1 Годовой календарный учебный график дополнительной программы дошкольного образования «Белая ладья» для детей от 5 до 6 лет .....	37
3.1.2 Годовой календарный учебный график дополнительной программы дошкольного образования «Белая ладья» для детей от 6 до 7 лет .....	37
.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
3.2. Объем образовательной нагрузки.....	37
3.3 Учебный план .....	38
3.3.1 Учебный план 1 –й год обучения.....	38
3.3.2 Учебный план 2 –й год обучения.....	40
3.3. Расписание образовательной деятельности.....	42
3.4. Условия реализации программы .....	42
3.4.1. Материально-техническое обеспечение.....	42
3.4.2. Средства обучения .....	43
3.4.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе.....	44
<b>4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b> .....	<b>45</b>



## Паспорт программы

<b>Наименование программы</b>	Программа «Белая ладья» дополнительной платной услуги «Проведение занятий по обучению детей игре в шахматы» для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет
<b>Основания для разработки программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч.5 ст.12, п.6 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30, ст.54</li> <li>➤ Журавлев Н. И. «Шахматы. Шаг за шагом – М. 2017 г.</li> <li>➤ Сухин И.Г. «Шахматы. Полный курс для детей» - Тренажер по правилам игры и развитию логического мышления.- М. 2015 г.</li> <li>➤ Сухин И.Г. «Шахматы. Первый год или учусь и учу». Пособие для учителя. - О. 2015 г.</li> </ul>
<b>Автор программы</b>	- воспитатель
<b>Заказчики программы</b>	Родители (законные представители) воспитанника, педагогический совет
<b>Целевая группа</b>	Программа написана для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет
<b>Адрес</b>	628611, Ханты-мансийский автономный округ-Югра, г. Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2
<b>Цель программы</b>	Привить интерес детей дошкольного возраста к игре в шахматы, ненавязчиво помочь ребёнку разобраться в сравнительной силе фигур.
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ познакомить детей с элементами игры в шахматы;</li> <li>➤ учить ориентироваться на плоскости;</li> <li>➤ тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание;</li> <li>➤ формировать усидчивость и стрессоустойчивость.</li> </ul>
<b>Планируемые результаты</b>	<p>У детей будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сформированы умения ориентироваться на плоскости, знания о правилах игры;</li> <li>➤ развиты логическое мышление, интерес к игре;</li> <li>➤ сформированы умения играть в шахматы со сверстниками.</li> </ul>
<b>Итоги реализации программы</b>	Итоги реализации дополнительной образовательной программы проводятся в форме шахматных турниров, электронного портфолио воспитанников, в открытых занятиях, в викторинах.
<b>Срок реализации программы</b>	2 года

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Актуальность. Современное общество живет в мире постоянного умножения потока информации, которая каждые несколько лет практически удваивается. Несмотря на то, что шахматы – одна из древнейших игр, но в тоже время и самая современная игра, привлекающая все большее число поклонников во всем мире. «Игра мудрецов», «Гимнастика ума» - эти определения отражают серьезное уважительное отношение многих людей к замечательной игре. «Шахматы» – это целый мир со своими законами, легендами, «королями» и трагедиями. Эта древняя игра настолько глубока, что в ней могут найти себя самые разные люди, в том числе и дети. И можно с уверенностью отметить, что умело направленное увлечение детей старшего дошкольного возраста шахматами приносит большую пользу. Бесспорно и то, что шахматы являются «королевским» инструментом для развития логического мышления, пространственного воображения, умения прогнозировать свои действия и проверять себя. Для ребенка такая игра - хороший способ научиться соразмерять свои игровые притязания с уровнем своих материальных (фигуры на доске) и интеллектуальных (умение распорядиться) возможностей. Шахматная игра дарит ребенку-дошкольнику радость творчества и обогащает его духовный мир, воспитывает находчивость, сообразительность, целеустремленность, усидчивость, дисциплинированность, силу воли и спортивный характер.

Основное содержание психического развития дошкольника составляет формирование внутренних действий. Но внутренние действия не появляются сами собой, а возникают в результате перехода "внутри" внешних, практических действий.

Дети 5 лет способны в игре обходиться и без партнеров, а иногда и без видимых со стороны действий. Этот переход игры "внутри" – важная веха в умственном развитии ребенка, знаменующая собой появление способности к мысленному преобразованию действительности. Шахматы – одно из средств, способствующих такому переходу.

Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир. Шахматы – не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития, формирования волевых качеств. Обучение игре в шахматы позволяет наиболее полно использовать развивающий и творческий потенциал, заложенный в древней игре.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного.

В дошкольном возрасте шахматы играют важную роль в развитии ребенка. Они выполняют сразу несколько функций.

1. Познавательную. Играя в шахматы, ребенок учится мыслить, логически рассуждать, сравнивать, просчитывать свои действия, а также предвидеть реакцию соперника. Кроме того, игра способствует развитию фантазии и творческих способностей.

2. Воспитательную. Придя в школу, многие дети не могут усидеть на одном месте и сосредоточиться на уроках. Шахматы же вырабатывают выдержку, собранность, внимательность. Дети учатся самостоятельно принимать решения и спокойнее относиться к неудачам.

Шахматы учат дошкольников логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, дисциплинируют мышление, воспитывают сосредоточенность, развивают память.

Исследования показывают, что шахматные дети сообразительнее, учеба дается им легче за счет того, что именно в дошкольном возрасте шахматы помогали развивать все психические и познавательные процессы ребенка, а также играли важную организационную и воспитательную функцию.

## 1.2 Цели и задачи реализации программы

**Цель программы:** привить интерес детей дошкольного возраста к игре в шахматы, ненавязчиво помочь ребёнку разобраться в сравнительной силе фигур.

**Задачи:**

1. Образовательные:

- Познакомить детей с элементами игры в шахматы.
- Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий.
- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры.
- Обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии

- Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

## 2.Развивающие:

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно.
- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение.
- Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника.
- Тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

## 3.Воспитывающие:

- Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Данная программа требует соблюдение следующих принципов:

- Принцип участия (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).
- Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года). В летний период идет закрепление материала в практической и игровой деятельности.
- Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).
- Принцип интеграции (данная программа является составной частью образовательной программы детского сада).
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

## 1.4 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет

### 1.4.1 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно

создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме – правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л.И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и

дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я – это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

#### **1.4.2 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет**

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели – запомнить или быть внимательным – и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его

закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования – важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые

группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким

ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

## **1.5 Планируемые результаты освоения программы**

### **1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
- Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

### 1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме шахматных турниров, электронного портфолио воспитанников, в открытых занятиях, в викторинах.

#### План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы на 2023-2025 учебный год

Дата	Мероприятие	Форма проведения
1 год обучения		
ноябрь	«Юный знаток шахмат»	Викторина
апрель	День открытых дверей	Открытое занятие
май	Электронное портфолио воспитанника	Фото
2 год обучения		
ноябрь	Городской фестиваль – конкурс «Юный шахматист»	Шахматный турнир
апрель	День открытых дверей	Открытое занятие
май	Электронное портфолио воспитанника	Фото

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание программы

В содержательном разделе представлены:

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.

### 2.2. Формы и методы организации обучения игре в шахматы

#### Методы обучения игре в шахматы:

На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

**Словесный метод** даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

**Наглядный метод** - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **Основные формы и средства обучения:**

1. Дидактические игры и задания;
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
3. Практическая игра;
4. Теоретические занятия, шахматные игры;
5. Шахматные турниры.

### **2.3 Календарно – тематическое планирование**

#### **2.3.1 Календарно-тематическое планирование - 1 год обучения**

<b>Неделя №</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>5</b>	<b>1</b>	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат	Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная и очень интересная игра, заинтересовать детей	Рассказ об истории шахмат, чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
	<b>2</b>	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат	Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная и очень интересная игра, заинтересовать детей	чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
<b>6</b>	<b>3</b>	Загадка шахматной доски	Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться	чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»

			линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном	
	4	Загадка шахматной доски	Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном	чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
7	5	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат "	Продолжить знакомить детей с шахматным королевством.	Рассказ об истории шахмат, чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
	6	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат "	Продолжить знакомить детей с шахматным королевством.	Рассказ об истории шахмат, чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
8	7	Загадка шахматной доски	Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном	чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
	8	Загадка шахматной доски	Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном	Беседа по содержанию сказки.
9	9	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат "	Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная и очень интересная игра, заинтересовать детей	Рассказ об истории шахмат, чтение дидактической сказки «В стране шахматных чудес»
	10	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат " (Повторение)	Продолжить знакомить детей с шахматным королевством.	Беседа по содержанию сказки.
10	11	Загадка шахматной доски	Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе.	Чтение-инсценировка, дидактическая игра «Да, нет»
	12	Загадка шахматной доски (Продолжение)	Продолжить знакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и	Чтение-инсценировка, дидактическая игра «Да,

			черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе.	нет»
11	13	Проспекты, улицы, переулки волшебной шахматной доски.	Введение понятия "горизонталь", "вертикаль", упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух.	Показ, беседа. Чтение сказки «Шахматная беседа». И.Г. Сухина.
	14	Проспекты, улицы, переулки волшебной шахматной доски. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с понятиями «горизонталь», «вертикаль», упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух.	Дидактическое задание "Диагональ".
12	15	Жители шахматного королевства	Познакомить детей с названиями шахматных фигур. Развивать любознательность и потребность в приобретении новых знаний.	Дидактическая игра: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего?»; «Большая и маленькая».
	16	Жители шахматного королевства (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с названиями шахматных фигур. Развивать любознательность и потребность в приобретении новых знаний.	Дидактическая игра: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего?»; «Большая и маленькая».
13	17	«Шахматная эстафета».	Отрабатывать практические навыки.	Схематическое изображение доски. "Составь доску", "Шахматное лото", "Пройди и назови поле".
	18	«Шахматная эстафета». (Повторение пройденного)	Отрабатывать практические навыки.	Схематическое изображение доски. "Составь доску", "Шахматное лото", "Пройди и назови поле".
14	19	Кто главный в королевстве шахмат (занятие-тайна)	Дать детям понятие, что каждая фигура может быть главной в отдельной игре и сам король ничего не представляет без своего войска, но все же самый	Чтение сказки "Чудесные фигуры"

			главный – это военачальник данного войска – сам играющий, все зависит от него. Воспитывать в детях умение брать ответственность на себя.	
	20	Кто главный в королевстве шахмат (занятие-тайна) (Повторение)	Дать детям понятие, что каждая фигура может быть главной в отдельной игре и сам король ничего не представляет без своего войска, но все же самый главный – это военачальник данного войска – сам играющий, все зависит от него. Воспитывать в детях умение брать ответственность на себя.	Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?"
15	21	Начальное положение	Познакомить детей с расстановкой фигур перед шахматной партией. Связью между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	Схематическое изображение доски. "Составь доску"
	22	Начальное положение (Повторение)	Продолжение знакомить детей с расстановкой фигур перед шахматной партией. Связью между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	"Шахматное лото", "Пройди и назови поле".
16	23	Вежливые и уважаемые слоны	Формировать представлений о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры	Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож»
	24	Вежливые и уважаемые слоны (Продолжение)	Продолжить формировать представлений о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", отгадывание загадки о слоне
17	25	Прямолинейная, бесхитростная фигура – Ладья	Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, внимание. сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	Чтение дидактической сказки "Я – Ладья" Рассказ о месте ладьи в начальном положении.
	26	Прямолинейная, бесхитростная фигура – Ладья (Продолжение)	Продолжить знакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, внимание. сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин",

				"Кратчайший путь".
18	27	Как ходит ладья.	Познакомить детей с внешним видом ладьи, ее ценностью, правилами хода и взятия ею другой фигуры. Развивать внимание усидчивость, сосредоточенность.	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита",
	28	Как ходит ладья. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с внешним видом ладьи, ее ценностью, правилами хода и взятия ею другой фигуры. Развивать внимание усидчивость, сосредоточенность.	Дидактические игры, "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона,
19	29	Могучая фигура (Ферзь)	Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура»	"Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "
	30	Могучая фигура (Ферзь) (Продолжение)	Продолжить знакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием.	"Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".
20	31	Размен фигур.	Познакомить детей с выгодным, невыгодным и равноценным разменом фигур. Учить детей думать, запоминать, сравнивать и обобщать.	Дидактические игры: «Захват контрольного поля».
	32	Размен фигур. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с выгодным, невыгодным и равноценным разменом фигур. Учить детей думать, запоминать, сравнивать и обобщать.	«Дидактические игры: «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности».
21	33	Прыг, скок и вбок (Конь)	Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию	Чтение дидактической сказки "Кони черные и белые»
	34	Прыг, скок и вбок (Конь) (Повторение)	Продолжить знакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых".
22	35	Конь.	Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь» Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в	Дидактические игры "Захват контрольного

			пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь.	поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух)
	<b>36</b>	Конь. (Повторение)	Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь» Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь.	"Ограничение подвижности". Д/и "Секретная фигура"
<b>23</b>	<b>37</b>	Сложный ход коня.	Познакомить детей с ценностью этой фигуры, правилами хода и взятия ею другой фигуры. Развивать умение запоминать, думать, сравнивать и обобщать	Д/и «Волшебный мешочек»
	<b>38</b>	Сложный ход коня. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с ценностью коня, правилами хода и взятия ею другой фигуры. Развивать умение запоминать, думать, сравнивать и обобщать	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых"
<b>24</b>	<b>39</b>	Пешки - это шахматная пехота	Познакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие.	Чтение дидактической сказки «Детский сад «Чудесная Пешка»
	<b>40</b>	Пешки - это шахматная пехота (Продолжение)	Продолжить знакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.	Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин», Д/и «Волшебный мешочек»
<b>25</b>	<b>41</b>	Героическая пешка «Ни шагу назад!»	Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение.	Дидактические задания: "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".
	<b>42</b>	Героическая пешка «Ни шагу назад!» (Повторение)	Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение.	"Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля"
<b>26</b>	<b>43</b>	Праздник пешки.	Закрепить знания о том, как ходит пешка, что делать, если мешает своя пешка, можно ли вернуться на	Соревнования.

			исходную позицию, является ли пешка фигурой? По каким линиям ходит пешка. Развивать находчивость, сообразительность речь.	
	44	Праздник пешки. (Продолжение)	Продолжить закреплять знания о том, как ходит пешка, что делать, если мешает своя пешка, можно ли вернуться на исходную позицию, является ли пешка фигурой? По каким линиям ходит пешка. Развивать находчивость, сообразительность речь.	Соревнования.
27	45	Любимая шахматная фигура.	Вызвать у детей интерес к шахматным фигурам, умение видеть все детали фигуры, желание вылепить любимую фигуру из глины. Развивать фантазию, обогащать внутренний мир детей	Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Секретная фигура».
	46	Любимая шахматная фигура. (Продолжение)	Продолжить формировать у детей интерес к шахматным фигурам, умение видеть все детали фигуры, желание вылепить любимую фигуру из глины.	Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Секретная фигура».
28	47	Король – властелин шахмат	Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	Рассказ о месте короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.
	48	Король – властелин шахмат (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с фигурой короля. Повторить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	Дидактические задания: «Один в поле воин», "Кратчайший путь".
29	49	Король. «Волшебный квадрат»	Формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре. «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение

				подвижности».
	<b>50</b>	Король. «Волшебный квадрат» (Повторение)	Продолжить формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре.	Д/и «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности».
<b>30</b>	<b>51</b>	Что нужно для игры в шахматы.	Формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы. Вызвать желание иметь шахматы дома и привлекать родителей в свою игру.	Дидактическая игра: «Что общего?»
	<b>52</b>	Что нужно для игры в шахматы. (Повторение)	Продолжить формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы. Вызвать желание иметь шахматы дома и привлекать родителей в свою игру.	Дидактическая игра: «Что общего?»
<b>31</b>	<b>53</b>	Кто побеждает.	Познакомить детей с положениями в игре: выигрышное – мат, опасное – шах, тупиковое – пат. Воспитывать самокритичность, самостоятельность, умение принимать решения.	Дидактические игры: «Шах или не шах», «Дай шах».
	<b>54</b>	Кто побеждает. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с положениями в игре: выигрышное – мат, опасное – шах, тупиковое – пат.	Дидактические игры: «Шах или не шах», «Дай шах».
<b>32</b>	<b>55</b>	Шах.	Закрепить представления детей о позиции «шах» Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах".
	<b>56</b>	Шах. (Повторение)	Продолжить закреплять представления детей о позиции «шах»	Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах".
<b>33</b>	<b>57</b>	Запись шахматных партий.	Познакомить детей с языком записи шахматных ходов – нотацией. Дать знания обозначения каждой фигуры. Развивать внимательность и собранность.	Дидактические игры: «Узнай адрес фигуры», «Разнеси письма по адресам».
	<b>58</b>	Запись шахматных партий. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с языком записи шахматных ходов – нотацией. Развивать внимательность и собранность.	Дидактические игры: «Узнай адрес фигуры», «Разнеси письма по адресам».

34	59	Рокировка.	Познакомить детей с четырьмя правилами рокировки. Учить радоваться красивым комбинациям. Расширять кругозор, умение предвидеть результаты своей деятельности.	Дидактические игры: «Рокировка», «Волшебный мешочек».
	60	Рокировка. (Продолжение)	Продолжить знакомить детей с четырьмя правилами рокировки.	Дидактические игры: «Рокировка», «Волшебный мешочек».
35	61	Взятие фигур противника.	Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий. Развивать умение применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.	Дидактические игры: «Взятие», «Пять шахов».
	62	Взятие фигур противника. (Продолжение)	Продолжить учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий.	Дидактические игры: «Взятие», «Пять шахов».
36	63	Окончание партии.	Познакомить детей с самой короткой партией в два хода. Дать понятия в шахматной игре: ничья; пат; мат. Научить детей планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку в процессе шахматной игры.	Дидактические игры: «Мат или не мат», «Мат в два хода».
	64	Окончание партии. (Повторение)	Продолжить знакомить детей с понятиями в шахматной игре: ничья, пат, мат.	Дидактические игры: «Мат или Пат», «Мат или не мат», «Мат в два хода».

### 2.3.2 Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

Неделя №	№ занятия	Тема	Программные задачи	Методические приемы
9	1.	Шахматная доска.	Повторение программного материала. Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.	Чтение и инсценировка дидактической сказки “Удивительные приключения шахматной доски”.
	2.	Шахматная доска.	Познакомить детей с правильным расположением доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.	Дидактические задания и игры “Горизонталь”, “Вертикаль”.
10	3.	Шахматная доска.	Продолжить знакомить детей с диагональю. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. дидактической сказки “Лена, Оля и Баба Яга” (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3–14).	Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина “Приключения в Шахматной стране”
	4.	Шахматная доска.	Познакомить детей с центром шахматной доски. Форма центра. Количество полей в центре.	Дидактическое задание “Диагональ”, «Центр»
11	5.	Шахматная доска.	Повторить с детьми белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Просмотр мультфильма “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат”.
	6.	Шахматная доска.	Повторение программного материала.	Дидактические задания и игры “Волшебный мешочек”, “Угадайка”, “Секретная фигура”, “Угадай”, “Что общего?”, “Большая и маленькая”.
12	7.	Начальное положение	Познакомить детей с расстановкой фигур перед шахматной партией. Правило: “Ферзь любит свой цвет”. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	Просмотр мультфильма “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”
	8.	Начальное положение	Повторение программного материала.	Дидактические задания и игры “Мешочек”, “Да и нет”, “Мяч”.
13	9.	Ладья	Познакомить детей с местом ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	Дидактические задания и игры “Лабиринт”,

				“Перехитри часовых”.
	10.	Ладья	Продолжить знакомить детей с ходом ладьи. Взятие.	Дидактические задания и игры “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.
14	11.	Ладья	Ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух “Ограничение подвижности”.	Дидактические игры “Захват контрольного поля”,
	12.	Ладья	Повторение программного материала.	“Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
15	13.	Слон	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”,
	14.	Слон	Повторение программного материала.	“Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.
16	15.	Слон	Слон против слона, два слона против одного, два слона против двух),	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”
	16.	Слон	Повторение программного материала.	“Игра на уничтожение”, “Ограничение подвижности”.
17	17.	Ладья против слона	Ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения	Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”. Термин “стоять под боем
	18.	Ладья против слона	Повторение программного материала.	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
18	19.	Ферзь	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.
	20.	Ферзь	Повторение программного материала.	Просмотр диафильма “Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир

				шахмат”.
19	21.	Ферзь	Ферзь против ферзя	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
	22.	Ферзь	Повторение программного материала.	“Ограничение подвижности”.
20	23.	Ферзь против ладьи и слона	Ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения	Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Выиграй фигуру”.
	24.	Ферзь против ладьи и слона	Повторение программного материала.	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
21	25.	Конь	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.	Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.
	26.	Конь	Повторение программного материала.	
22	27.	Конь	Конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
	28.	Конь	Повторение программного материала.	“Ограничение подвижности”.
23	29.	Конь ,против ферзя, ладьи, слона	Конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения	Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”.
	30.	Конь, против ферзя, ладьи, слона	Повторение программного материала.	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
24	31.	Пешка	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. ”.	Дидактические задания “Лабиринт”, “Один в поле воин
	32.	Пешка	Повторение программного материала.	Дидактические задания “Лабиринт”, “Один в поле воин

25	33.	Пешка	Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, много пешечные положения	Дидактические игры “Игра на уничтожение”
	34.	Пешка	Повторение программного материала.	“Ограничение подвижности”.
26	35.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слон	Пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения	Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”
	36.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слон	Повторение программного материала.	Дидактические игры “Игра на уничтожение”, “Ограничение подвижности”
27	37.	Король	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.	Чтение и инсценировка сказки “Лена, Оля и Баба Яга”.
	38.	Король	Повторение программного материала.	Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.
28	39.	Король против других фигур	Король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки “Ограничение подвижности”.	Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”.
	40.	Король против других фигур	Повторение программного материала.	Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение”
29	41.	Шах	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	Дидактические задания “Шах или не шах”, “Дай шах”, “Пять шахов”, “Защита от шаха”.
	42.	Шах	Повторение программного материала.	
30	43.	Шах	Открытый шах. Двойной шах.	Дидактические задания “Дай открытый шах”, “Дай двойной шах”. Дидактическая игра “Первый шах”.
	44.	Шах	Повторение программного материала.	

31	45.	Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Дидактическое задание “Мат или не мат”.
	46.	Мат	Повторение программного материала.	
32	47.	Мат	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).	Дидактическое задание “Мат в один ход”.
	48.	Мат	Повторение программного материала.	
33	49.	Ничья, пат	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.	Дидактическое задание “Пат или не пат”.
	50.	Ничья, пат	Повторение программного материала.	
34	51.	Рокировка	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	Дидактическое задание “Рокировка”.
	52.	Рокировка	Повторение программного материала.	Дидактическое задание “Рокировка”.
35	53.	Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).	Дидактическое задание Шахматная партия
	54.	Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).	
36	55.	Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).	Дидактическая игра “Два хода”,
	56.	Шахматная партия	Повторение программного материала.	



ПРИНЯТ  
на педагогическом совете №1  
Протокол от 31 августа 2023 г. №1

УТВЕРЖДАЮ  
Исполняющий обязанности заведующего  
МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»  
М.В. Бублей  
Приказ от 31 августа 2023 г. №360

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска  
детского сада №29 «Ёлочка» на 2023-2024 учебный год

Учебный год: 01.09.2023-31.05.2024  
Летний период: 01.06.2024-31.08.2024  
Количество учебных недель: 36 недель 3 дня  
Количество учебных дней: 183

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период
Д/З	день здоровья

**1 полугодие: 17 недель, 85 дней**  
**2 полугодие: 19 недель 3 дня, 98 дней**

Месяц	Сентябрь																														
Неделя	1	в			1					в		2					в			3					в		4				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
	Д/З	в	в						в	в						в	в						в	в							
Количество учебных дней																															
Месяц	Октябрь																														
Неделя	в	5					в			6					в			7					в		8					в	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			

	в	у	у	в	в	у	у	в	в	у	у	в	в	у	у	в	в	у	у	в	в	у	у	в	
Количество учебных дней		2				2				2				2				2				2			

Месяц	Ноябрь																												
Неделя	9			10			10			11			11			12			12			13							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
		у		п	в	в	у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у	
Количество учебных дней	1		2			2			2			2			2			2			2			2			2		

Месяц	Декабрь																											
Неделя	13	14			14			15			15			16			16			17			17					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у
Количество учебных дней	1	2			2			2			2			2			2			2			2			2		

Месяц	Январь																											
Неделя	18							18			19			19			20			20			21					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	в	в	в	в	в	в	п	в	у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в
Количество учебных дней	2							2			2			2			2			2			2					

Месяц	Февраль																																			
Неделя	21								22								23								24								25			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28								
	у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у	п	в	в		у									
Количество учебных дней	2				2								2								2								2							

Месяц	Март																																	
Неделя	25						26								27								28								29			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28						
		в	в		у		у	п	в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у						
Количество учебных дней				2								2								2								2						

Месяц	Апрель																																
Неделя	30									31								32								33							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28					
		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у			в					
Количество учебных дней	2									2								2								2							

Месяц	Май																																	
Неделя			34								34								35								36							

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	п	у		в	в		у		п	в	в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у
Количество учебных дней		2					1							2						2								

Месяц	Июнь																											
Неделя																												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																											
Количество учебных дней																												

Месяц	Июль																											
Неделя																												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																											
Количество учебных дней																												

Месяц	Август																											
Неделя																												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																											
Количество учебных дней																												

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Годовой календарный учебный график

Программа дополнительной услуги «Белая ладья» рассчитана на 2 года (старший дошкольный возраст).

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе дополнительной услуги должна составлять не более 12 человек.

### 3.1.1 Годовой календарный учебный график дополнительной программы дошкольного образования «Белая ладья» для детей от 5 до 6 лет

### 3.2. Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет на 2023-2024 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013г. №26
- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»
- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

1. Количество занятий в неделю - 2
2. Количество занятий в месяц - 8
3. Количество занятий в год - 56
4. Занятия проводятся с 1.10. 2023 г. по 31.05.2024г. и с 1.10.2024 по 31.05.2025 г

Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин)
Познавательное развитие	«Белая ладья»	2	8	56	25
					30

### 3.3 Учебный план

#### 3.3.1 Учебный план 1 –й год обучения

№	Название темы	Длительность
1.	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат "	25 мин
2.	Общие понятия о шахматах. " Королевство шахмат " (Повторение)	25 мин
3.	Загадка шахматной доски	25 мин
4.	Загадка шахматной доски (Продолжение)	25 мин
5.	Проспекты, улицы, переулки волшебной шахматной доски.	25 мин
6.	Проспекты, улицы, переулки волшебной шахматной доски. (Продолжение)	25 мин
7.	Жители шахматного королевства	25 мин
8.	Жители шахматного королевства (Продолжение)	25 мин
9.	«Шахматная эстафета».	25 мин
10.	«Шахматная эстафета». (Повторение пройденного)	25 мин
11.	Кто главный в королевстве шахмат (занятие-тайна)	25 мин
12.	Кто главный в королевстве шахмат (занятие-тайна) (Повторение)	25 мин
13.	Начальное положение	25 мин
14.	Начальное положение (Повторение)	25 мин
15.	Вежливые и уважаемые слоны	25 мин
16.	Вежливые и уважаемые слоны (Продолжение)	25 мин
17.	Прямолинейная, бесхитростная фигура – Ладья	25 мин
18.	Прямолинейная, бесхитростная фигура – Ладья (Продолжение)	25 мин
19.	Как ходит ладья.	25 мин

20.	Как ходит ладья. (Продолжение)	25 мин
21.	Могучая фигура (Ферзь)	25 мин
22.	Могучая фигура (Ферзь) (Продолжение)	25 мин
23.	Размен фигур.	25 мин
24.	Размен фигур. (Продолжение)	25 мин
25.	Прыг, скок и вбок (Конь)	25 мин
26.	Прыг, скок и вбок (Конь) (Повторение)	25 мин
27.	Конь.	25 мин
28.	Конь. (Повторение)	25 мин
29.	Сложный ход коня.	25 мин
30.	Сложный ход коня. (Продолжение)	25 мин
31.	Пешки - это шахматная пехота	25 мин
32.	Пешки - это шахматная пехота (Продолжение)	25 мин
33.	Героическая пешка «Ни шагу назад!»	25 мин
34.	Героическая пешка «Ни шагу назад!» (Повторение)	25 мин
35.	Праздник пешки.	25 мин
36.	Праздник пешки. (Продолжение)	25 мин
37.	Любимая шахматная фигура.	25 мин
38.	Любимая шахматная фигура. (Продолжение)	25 мин
39.	Король – властелин шахмат	25 мин
40.	Король – властелин шахмат (Продолжение)	25 мин
41.	Король. «Волшебный квадрат»	25 мин
42.	Король. «Волшебный квадрат» (Повторение)	25 мин
43.	Что нужно для игры в шахматы.	25 мин
44.	Что нужно для игры в шахматы. (Повторение)	25 мин
45.	Кто побеждает.	25 мин
46.	Кто побеждает. (Продолжение)	25 мин
47.	Шах.	25 мин
48.	Шах. (Повторение)	25 мин

49.	Запись шахматных партий.	25 мин
50.	Запись шахматных партий. (Продолжение)	25 мин
51.	Рокировка.	25 мин
52.	Рокировка. (Продолжение)	25 мин
53.	Взятие фигур противника.	25 мин
54.	Взятие фигур противника. (Продолжение)	25 мин
55.	Окончание партии.	25 мин
56.	Окончание партии. (Повторение)	25 мин
<b>Итого часов в год:</b>		<b>24 часа</b>

### 3.3.2 Учебный план 2 –й год обучения

№	Название темы	Длительность
1.	Шахматная доска.	30 мин
2.	Шахматная доска.	30 мин
3.	Шахматная доска.	30 мин
4.	Шахматная доска.	30 мин
5.	Шахматная доска.	30 мин
6.	Шахматная доска.	30 мин
7.	Начальное положение	30 мин
8.	Начальное положение	30 мин
9.	Ладья	30 мин
10.	Ладья	30 мин
11.	Ладья	30 мин
12.	Ладья	30 мин
13.	Слон	30 мин
14.	Слон	30 мин
15.	Слон	30 мин
16.	Слон	30 мин
17.	Ладья против слона	30 мин
18.	Ладья против слона	30 мин

19.	Ферзь	30 мин
20.	Ферзь	30 мин
21.	Ферзь	30 мин
22.	Ферзь	30 мин
23.	Ферзь против ладьи и слона	30 мин
24.	Ферзь против ладьи и слона	30 мин
25.	Конь	30 мин
26.	Конь	30 мин
27.	Конь	30 мин
28.	Конь	30 мин
29.	Конь ,против ферзя, ладьи, слона	30 мин
30.	Конь, против ферзя, ладьи, слона	30 мин
31.	Пешка	30 мин
32.	Пешка	30 мин
33.	Пешка	30 мин
34.	Пешка	30 мин
35.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слон	30 мин
36.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слон	30 мин
37.	Король	30 мин
38.	Король	30 мин
39.	Король против других фигур	30 мин
40.	Король против других фигур	30 мин
41.	Шах	30 мин
42.	Шах	30 мин
43.	Шах	30 мин
44.	Шах	30 мин
45.	Мат	30 мин
46.	Мат	30 мин
47.	Мат	30 мин
48.	Мат	30 мин
49.	Ничья, пат	30 мин
50.	Ничья, пат	30 мин
51.	Рокировка	30 мин
52.	Рокировка	30 мин
53.	Шахматная партия	30 мин

<b>54.</b>	Шахматная партия	30 мин
<b>55.</b>	Шахматная партия	30 мин
<b>56.</b>	Шахматная партия	30 мин
<b>Итого часов в год</b>		<b>28 часов</b>

### 3.3. Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Группа	Время
1 – 3 неделя вторник/четверг	1	15.30 – 16.00
	2	
2-4 неделя понедельник/среда	1	15.30 -16.00
	2	

### 3.4. Условия реализации программы

#### 3.4.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование:

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы разных видов;
- шахматные столы;
- шахматные часы;
- обучающие видео уроки по шахматам;
- уголок «Шахматы» в старшей и подготовительной группах;
- родительский уголок «Шахматы».

Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место тренера (ПК, проектор, акустическая система, принтер).

#### **3.4.2. Средства обучения**

1. Бумага: писчая, цветная, гофрированная, Картон (однослойный и многослойный).
2. Кисти (№4-8)
3. Клей. Пластилин.
4. Фломастеры, маркеры, карандаши, восковые мелки.
5. Пластилин
6. Цветные иллюстрации.
7. Тетрадь в крупную клетку
8. Шахматная тетрадь
9. Простые и цветные карандаши.

### 3.4.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе

1. Журавлев Н. И. «Шахматы. Шаг за шагом – М. 2017 г.
2. Сухин И.Г. «Шахматы. Полный курс для детей» - Тренажер по правилам игры и развитию логического мышления.- М. 2015 г.
3. Сухин И.Г. «Шахматы. Первый год или учусь и учу». Пособие для учителя. - О. 2015 г.
4. Сухин И.Г. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны». Тетрадь в 2-х частях.- О.2017 г.
5. Сухин И.Г. «Шахматы. Первый год». Тетрадь для проверочных работ в 2-х частях. - О. 2016 г.
6. Сухин И.Г. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны» Первый год Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы в 2-х частях - О.2017 г..
7. Сухин И.Г. «Задачи. Шахматы. Первый год обучения» - О. 2017 г.
8. Москалёв В.А. «Шахматная тетрадь для дошкольников» Рисуем ходы, осваиваем правила игры. - Р.2012 г.
9. Фоминых М. «Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках» - П. 2017 г.

## **4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**



**Дополнительная платная услуга**  
**«Шахматная страна»**  
Для старшего дошкольного возраста



**В современном мире все больше детей увлекается физическими видами спорта и совсем забыли, что шахматы тоже вид спорта, только умственный.**



**В НАШЕЙ РАБОТЕ МЫ ОПИРАЕМСЯ НА ТАКИЕ ПРИНЦИПЫ:**

- ПРИНЦИП МОБИЛЬНОСТИ**
- ПРИНЦИП ДОСТУПНОСТИ**
- ПРИНЦИП ПРЕЕМСТВЕННОСТИ**
- ПРИНЦИП УЧЕТА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ**



«Шахматы это пробный камень для ума» - И. Гёте  
а нужна эта игра потому что:  
-учит мыслить;  
-учит находить решения;  
-учит преодолевать препятствия;  
-учит выдержке и прививает уважительное  
отношение к сопернику



*Спасибо  
за  
внимание!*







